

# Würdige Botschafter Luxemburgs

Ettelbrücker „Philharmonie municipale“ mit beeindruckendem Auftritt in der Maastrichter „Bonbonnière“



Die Philharmonie aus Ettelbrück präsentierte ihr Galaprogramm „Wiener Mélange“ mit großem Erfolg.

Dank der freundlichen Unterstützung des Luxemburger Konsuls in Maastricht, Fernand Jadoul, hatte die Ettelbrücker Musikgesellschaft kürzlich die Ehre, ihre „Wiener Mélange“ in der Bonbonnière, dem altehrwürdigen Theater im Zentrum von Maastricht, vorzustellen.

Dieses Konzert könnte für die beiden Städte von Bedeutung sein, nahmen doch auch Bürgermeister

Jean-Paul Schaaf, der Präsident des „Tourist Office“, Jang Hirt, sowie zahlreiche Ettelbrücker Musikfreunde an der Konzertreise teil. Auch der Erste Schöffe der Stadt Maastricht begrüßte die Initiative der Ettelbrücker Philharmonie und träumte von einer bleibenden Verbindung beider Städte. Er wünsche sich jedenfalls einen regelmäßigen kulturellen Austausch zwischen der niederländischen

Provinz Limburg und dem Großherzogtum Luxemburg.

Das Konzert selbst kannte einen vollen Erfolg. Das gefällige Programm mit Werken von Komponisten wie Wolfgang Amadeus Mozart, Johann Strauss, Franz Lehar oder Robert Stolz, aber auch die schwungvolle und gelungene Darbietung des klangreichen Harmonieorchesters unter der Leitung von Dirigent Marco Comes

konnten das Publikum begeistern. Die ausführliche und humorvolle Präsentation von Conférencier Jean-Pol Meis ließ den Funken ebenfalls vom Orchester auf die zahlreichen Besucher überspringen, wie die geforderten Zugaben bewiesen. Mit ihrem Auftritt war die Ettelbrücker Philharmonie demnach ein würdiger Botschafter des Luxemburger Kulturlebens auf internationaler Bühne. (C.)